Управление образования администрации муниципального образования «Советский городской округ»
муниципальное автономное дошкольное образование учреждение «Центр развития ребенка детский сад №18 «Огонек»

Принята на Педагогическом совете
от «28» 08 2019 г.
Протокол № 1
от «28» 08 2019 г.

Заведующий МАДОУ ЦРР д\с №18
_____ Ашурмамедова Е. Д.
Приказ № 85 «28» 08 2019 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Разноцветные бусинки»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель
Потаченко Нина Сергеевна,
воспитатель
высшей квалификационной категории

Советск
2019 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность (профиль) программы Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разноцветные бусинки» имеет художественную направленность.

Актуальность программы

Мир не стоит на месте. Его прогрессивное развитие происходит на основе освоения и приращения опыта поколений, но дети способны не только освоить наш опыт, они привносят в него свое, неповторимое, новое. Детское творчество - это потенциал завтрашнего дня. Освоение мастерства бисероплетения - это путешествие для натур творческих, ищущих в этом мире себя и красоту. Отрадно, что с этой темы наконец-то снято покрывало таинственности и секретности, уходящих своими корнями в глубь веков, во времена расцвета византийских стеклоделов. Бисер вновь вошел в моду и прочно занял свое место в ряду с другими видами декоративно - прикладного искусства.

Бисер – один из самых удивительных материалов для рукоделия: загадочный блеск и неограниченные возможности для творческого поиска. Низание бисером – работа очень тонкая, кропотливая, требующая особого терпения, бесконечной любви к этому делу. Осваивая технику нанизывания бисера, бусин, дети познают еще одну грань красоты мира искусств, развивающую эстетический вкус и художественное восприятие мира.

Бисероплетение для ребенка не просто забава, а радостный, вдохновенный труд, возможность выразить себя, порадовать своим изделие педагога и родителей, сделать самому себе игрушку, своими руками сделать подарок, который нигде не купишь, украсить своей поделкой свой дом.

Отличительные особенности программы

Особенностью данной программы является использование в методике игр по развитию у детей зрительной памяти, глазомера, внимания, мелкой моторики, мышления и т.д.

Реализация программы позволит учащимся приобщиться к народному творчеству. Получая знания и навыки на занятиях бисерного рукоделия, имеют возможность творить неповторимые, индивидуальные вещи, само выражаться в своих работах. Занятия в кружке «Разноцветные бусинки» дают возможность сотрудничества, развития коммуникативных способностей, мелкой моторики, межличностных отношений, помогают раскрывать внутренний мир красоты и гармонии. Знакомство с новыми приёмами бисероплетения вызывает у детей интерес, приносит радость и чувство удовлетворения от творческой работы.

Еще одной ее отличительной особенностью является расширение разнообразия видов работ с бисером (начиная с простых плоских фигурок животных и заканчивая сложными изделиями), материала (от крупного бисера на первом году обучения до мелкого – на втором), техники плетения

(начиная с плоского параллельного плетения и заканчивая дуговым и петельным).
Занятие бисером – это хорошая тренировка для пальцев рук. Моторика пальцев рук развивает мозг, улучшает произношение, каллиграфию при письме, что особенно важно для ребят, так как в школе им приходится много писать, развивает внимание, терпение, стимулирует фантазию, помогает проявить творческие способности, а также учит уверенно управлять своим телом. Занятия с проволокой, иголкой и нитками укрепляют мышцы рук, помогают сосредоточиться во время урока, что поможет им терпеливо выполнять домашние задания.

Адресат программы
Дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 5-7 лет, посещающие МАДОУ ЦРР д/с №18 «Огонек».

Объем и срок освоения программы
Срок освоения программы – 9 месяцев.
На полное освоение программы требуется 36 часов.

Формы обучения
Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса
Набор детей в объединение – свободный. Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые формы работы с детьми. Состав групп 5-15 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий
Общее количество занятий в год – 36. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 30 минут.

Педагогическая целесообразность
Умение нанизывать бисер на проволоку очень кропотливый и в то же время захватывающий процесс, который нравится детям, а создание игрушек и поделок является для них очень действенным мотивом. Педагогическая целесообразность выбранного направления заключается в том, что дети вовлекаются в трудовую и учебную деятельность очень схожую с игровой, которая еще недавно была ведущей, и поэтому оказывает большое влияние на всестороннее развитие ребенка.
Все учебные занятия, кроме формирования знаний и умений по бисероплетению, направлены на общее развитие ребенка. Расширяется кругозор ребенка о народных традициях и праздниках, их современной направленности, дается возможность проявить творческие способности обучающегося.

За время обучения у детей формируется осознание необходимости думать и понимать, а не просто повторять определенные движения. И, конечно, весь учебный материал связан с воспитанием у обучающихся художественного вкуса, чувств радости и удовольствия от эстетически красивого.
Выполняя практические задания, дети развивают у себя произвольные движения, которые необходимы для успешного обучения в школе, в частности, мелкую психомоторику, которая напрямую влияет на развитие речи и умственное развитие в целом.
Сегодня большинство родителей нацеливают детей на занятия умственными видами деятельности или так называемыми «перспективными» (английский язык, информатика, пение, танцы и т.п.), а вот современный рынок труда требует хороших, квалифицированных, образованных рабочих, то есть профессионалов, творящих руками. Поэтому воспитание уважительного отношения к людям, которые могут своими руками изготовить уникальную вещь, является важной и актуальной задачей при подготовке детей к взрослой жизни.
На занятиях у детей воспитывается трудолюбие, желание доводить до конца начатое дело, взаимопомощь и взаимовыручка. Большое значение уделяется целеустремленности, желанию получать все больше новых знаний и умений в искусстве бисероплетения.

Практическая значимость.
В ходе кружковой работы, учащиеся познакомятся с основными способами бисероплетения, углубят знания по цветоведению. У них развивается мелкая моторика, эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Дети учатся экономно расходовать используемый в работе и материал, развивают художественный вкус, формируют профессиональные навыки, ‹‹культуру творческой личности››. Формирование ‹‹культуры творческой личности›› предполагает развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей.

Цель дополнительной общеразвивающей программы: развитие мелкой моторики рук и творческих способностей через увлекательное искусство плетение из бисера.

Задачи
Обучающие:
• Обучение технологии изготовления поделок из бисера на проволочной основе.
• Учить детей работать со схемой, дополнять или изменять её, составлять свою.
• Обогащать речь детей, расширять словарный запас.
Развивающие:

• Развитие любознательности, художественного вкуса, интереса к народному творчеству.
• Развитие зрительного и цветового восприятия, воображения, речи, внимания.
• Развивать мелкую моторику пальцев рук, ловкость, умение управлять своими движениями.
Воспитательные:
• Формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира.
• Воспитывать художественный вкус, интерес к прошлому и настоящему своей культуры.
• Воспитывать трудолюбие, аккуратность.

Принципы отбора содержания.
Принципы отбора содержания:
- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Основные формы и методы
Для более эффективной реализации программы «Разноцветные бусинки» предлагается использовать различные формы занятий. Прежде всего, это занятия в группах и индивидуальные. Групповые занятия помогают освоить детям теоретический материал, формировать определенные умения и навыки в области рукоделия. Индивидуальные занятия проводятся с детьми, которые занимаются индивидуальной работой.
По дидактическим целям и задачам обучения занятия делятся на следующие виды:
занятие – знакомство с историей бисероплетения, русским народным декоративно-прикладным искусством, основам цветоведения и т.д.;
занятие – практическая работа, задание, упражнение;
занятие – выставка.
Главный критерий отбора методов обучения по программе
«Разноцветные бусинки» - это соответствие принципам образовательного процесса, в том числе: эффективности и продуктивности, сообразности намеченным целям и задачам обучения, доступности для детей, развития их заинтересованности в занятиях творческим трудом.
Методика обучения основана на принципах природосообразности (образовательный процесс строится для ребенка с учетом его психофизиологических качеств), гуманизации (формирование системы ценностей духовного развития).

В программе используется спиральный метод обучения, т.е. развитие одной темы поэтапно в течение года обучения от простого к сложному.
В процессе занятий бисероплетением в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе. Вместе с такими методами, как рассказ, объяснение, беседа, задание, упражнение, используются наглядно-иллюстративные: показ, демонстрация наглядных пособий, образцов, фотографий, схем. Для гармонизации монотонных заданий, упражнений, для создания положительного эмоционального настроя в группе на занятиях прослушиваются: классическая музыка, народные и бардовские песни, (только с созидающими установками). Также в начале каждого занятия проводится физ- и лого-минутка.

Особенностью данной программы является использование в методике игр по развитию у детей зрительной памяти, глазомера, внимания, мелкой моторики, мышления и т.д.
В процессе обучения по программе «Разноцветные бусинки» педагог оставляет за собой право использовать и другие формы, методы проведения занятий, руководствуясь принципами целесообразности и мобильности самого образовательного процесса.
Для снятия утомляемости при длительной нагрузке во время занятий учащимся предлагается несложная гимнастика для глаз, рук и артикуляции, которая занимает около 2-х минут.

Планируемые результаты

- Устойчивый интерес к творческому процессу и основам рукоделия;
- формирование умений работать с бисером, планирование и составление схем;
- Стремление детей к созданию украшений;
- Более высокий уровень развития мелкой моторики рук.
- название материалов, ручных инструментов, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила планирования и организации труда.

Дети закрепляют умения и навыки работы, с проволокой полученные на первом году обучения; продолжают овладевать более сложными приемами бисероплетения. Знакомятся со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях. Именно на этом этапе проявляется творческая активность обучаемых на занятиях, способность мыслить, сочинять, создавать необычные затейливые вещи на основе полученных ранее знаний.
По окончании обучения дети оформляют большую выставку. Каждый ребенок с помощью педагога разрабатывает эскиз, выбирает цветовую гамму бисера, нитки или проволоку, определяет сюжет, работает с литературой. Весь технологический процесс от замысла до практического выражения обучаемые представляют на защите творческой работы.

Сверхзадачей данного курса является формирование устойчивой потребности детей к саморазвитию в постоянном творческом общении с людьми, в тяге к искусству, культуре. Всякое обучение имеет воспитывающий характер. Обучая - воспитываем, воспитывая - обучаем, поэтому в работе с детьми уделяется большое внимание воспитательной работе.

Механизм оценивания образовательных результатов.

При оценке знаний, умений и навыков педагог обращает основное внимание на правильность и качество выполненных работ, поощряет творческую активность детей, учитывая индивидуальные особенности, психофизические качества каждого ребенка. Обращается внимание на малейшие проявления инициативы, самостоятельности и творческого мышления каждого учащегося.

При индивидуальной оценке работ делается акцент на те моменты, которые давались ребенку с трудом, но он смог выполнить задание.

Лучшие изделия демонстрируются на выставках, конкурсах, фестивалях и награждаются грамотами, дипломами, призами, благодарностями.

Формы подведения итогов реализации программы

Для выявления уровня усвоения содержания программы и своевременного внесения коррекции в образовательный процесс, проводится текущий контроль в виде бесед, наблюдений, индивидуальной и групповой работы. Итоговый контроль проводится в виде итогового занятия и оформления выставки.

Обучающиеся участвуют в различных выставках муниципального, регионального уровня, например: Августовская конференция, «Березовская вечерка», «Осенние фантазии», «Времена года» и др.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Вводные занятия	4	2	2
2	Техника плетения	2	1	1
3	Ягоды	2	0	2
4	Плоские фигурки	12	0	12
5	Украшения	5	0	5
6	Объёмные фигурки	5	0	5
7	Цветы из бисера	2	0	2

8	Изготовление деревьев из бисера	3	0	3
9	Итоговое занятие	1	0	1
	Итого	**36**	**3**	**33**

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год реализации программы	Начало учебного года	Окончание учебного года	Всего учебных недель	Каникулярный период
1 год	01.09.2019г.	31.05.2020г.	36 недель	01-08 января 2020г.

Выходные и праздничные дни: 5-ти дневная рабочая неделя (длинные выходные)		
Праздничные дни:	Начало/конец	Дней
2019г		
4 ноября – День народного единства	2-4 ноября	3
2020г.		
1- 8 января - Новогодние каникулы	1-8 января	8
23 февраля - День защитника Отечества	22-24 февраля	3
8 марта - Международный женский день	7-9 марта	3
1 мая - Праздник Весны и Труда	1-4 мая	4
9 мая - День Победы	9-12 мая	4

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия
1	сентябрь	05.09.2019 12.09.2019 19.09.2019 26.09.2019	15.30	очная	4	**1. Вводные занятия** 1.1.Беседа «Фантазии из бисера» 1.2. Организация

						рабочего места
2	октябрь	03.10.2019 10.10.2019 17.10.2019 24.10.2019	15.30	очная	4	**2. Техники плетения** 2.1.Беседа «Знания, умения и навыки» **3.Ягоды**
3	ноябрь	07.11.2019 14.11.2019 21.11.2019 28.11.2019	15.30	очная	4	**4.Плоские фигуры** 4.1. Рябиновая веточка
4	декабрь	05.12.2019 12.12.2019 19.12.2019 26.12.2019	15.30	очная	4	4.2. Новогодняя сосна 4.3. Сувенир к Новому году
5	январь	09.01.2020 16.01.2020 23.01.2020 30.01.2020	15.30	очная	4	4.4. Панно «Зимушка – зима»
6	февраль	06.02.2020 13.02.2020 20.02.2020 27.02.2020	15.30	очная	4	**5. Украшения** 5.1. Брелок для папы «Кораблик»
7	март	05.03.2020 12.03.2020 19.03.2020 26.03.2020	15.30	очная	4	5.2. Браслет «Мамочке любимой» **6.Объёмные фигуры** 6.1.Морские обитатели
8	апрель	02.04.2020 09.04.2020 16.04.2020 23.04.2020	15.30	очная	4	6.2. Насекомые **7. Цветы из бисера** 7.1. Весенние цветы
9	май	07.05.2020 14.05.2020 21.05.2020	15.30	очная	4	**8. Изготовление деревьев из бисера**

		28.05.2020				8.1.Цветущий сад **9. Итоговое занятие** 9.1.«Украшение для подружки»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема	Программное содержание
1. Вводные занятия	
Беседа: «Фантазии из бисера».	Вводное занятие. Виды бисера и его разнообразие. Изделия из бисера. Знакомство с инструментами для плетения и их выбор. Рассказать детям о технике безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Приемы работы и первичные навыки.
Организация рабочего места	Рассказать детям о порядке плетения бисером, где должен храниться бисер и бусины. Воспитание аккуратности: «Каждой вещи свое место». Ознакомление с правилами обустройства рабочего места, работа с бисером, бусинками, ножницами и другими инструментами.
2. Техника плетения	
Беседа: «Знания, умения и навыки»	Схемы, методы, условные обозначения. Запись. Первичные навыки. Выбор цветовой гаммы.
3. Ягоды	
«Ягоды»	Познакомить детей с разнообразием лесных ягод. Использовать технику объемного, параллельного и плетения навстречу друг к другу. Совершенствовать умение работать с бисером и леской путем простого низания. Развивать у детей чувство композиции. Воспитывать в детях эстетический вкус, образное видение. Низание бусин по схеме.
4. Плоские фигуры	
«Рябиновая веточка»	Освоить технику плетение «петля», «скручивание» Разбор схем. Условные обозначения. Изучение возможностей детей, различение цвета, счет, моторика, работоспособность. Закрепить способ закрепления первой бусинки. Возобновить знакомство с различными видами деревьев.

	Учить детей составлять композицию из отдельных деталей
«Новогодняя сосна»	Закреплять счет. Использовать технику «петля» и «скручивание». Способствовать развитию творчества, воображения, художественного вкуса, эстетических чувств. Воспитывать желание работать в коллективе. Способствовать формированию новогоднего настроения.
«Сувениры к Новому году»	Изготовление сувенира по выбору детей Составление самостоятельно схему работы. Способствовать развитию творчества, воображения, художественного вкуса, эстетических чувств.
Панно «Зимушка-зима»	Учить создавать композицию из отдельных частей, обогащать интеллектуальную сферу. Развивать мелкую моторику, логическое мышление, художественное восприятие. Обогащать эмоциональную сферу положительными эмоциями; воспитывать бережное и чуткое отношение к живой природе; вызывать желание создавать образ.
5. Украшения	
Подарок для папы «Кораблик».	Закреплять знания о празднике - День защитника Отечества Выполнение игрушек – подвесок на основе изученных приемов. Сборка изделий. Низание бусин по схеме. Развитие мелкой моторики рук, внимания, усидчивости. Способствовать формированию праздничного настроения.
Браслет «Мамочке любимой»	Беседа о празднике «8 марта». Закреплять умение выполнять изделия на основе изученных приемов плетения. Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов: параллельное, петельное, низание дугами. Комбинирование приёмов. Выбор цветового решения.
Браслет «Мамочке любимой»	Беседа о празднике «8 марта». Закреплять умение выполнять изделия на основе изученных приемов плетения. Формировать умение работать со схемой, предложенной

	взрослым. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов: параллельное, петельное, низание дугами. Комбинирование приёмов. Выбор цветового решения.
6. Объёмные фигуры	
«Морские обитатели»	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения, совершенствовать умение нанизывать бисер на проволоку, правильно держать проволоку в руке, учить собирать изделия из отдельных частей. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления на плоской основе: параллельное, петельное плетение. Изучение схем. Выбор цветового решения.
«Насекомые»	Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления насекомых: параллельное, петельное, низание дугами. Комбинирование приёмов. Выбор цветового решения. Обогащать эмоциональную сферу положительными эмоциями; воспитывать бережное и чуткое отношение к живой природе; вызывать желание создавать образ.
7. Цветы из бисера	
Весенние цветы	Продолжать знакомить детей с техникой параллельного плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение составлять композицию из изделий из бисера и дополнять ее деталями из бумаги.
8. Изготовление деревьев из бисера	
Цветущий сад	Обучить технологии изготовления дерева из бисера на проволочной основе. Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий.

	Формировать умение работать со схемой, предложенной взрослым
9. Итоговое занятие	
Итоговое занятие «Украшение для подружки»	Знакомить с техникой плетения «колечки». Развивать глазомер, мелкую моторику пальцев рук, технические навыки и умения. Способствовать развитию внимания, мышления, памяти. Обогащать речь детей, расширять словарный запас, побуждать к проговариванию своих действий. Развивать умение соединять детали в виде браслета. Способствовать желанию выполнять украшения собственными руками.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

Для организации успешной работы имеется оборудованное помещение (Центр исследовательской деятельности), в котором представлены в достаточном объеме наглядно-информационные материалы, хорошее верхнее освещение, наличие необходимых инструментов и материалов.

Учитывая специфику работы детей с колющими и режущими инструментами, необходима инструкция по технике безопасности по всем видам рукоделия, предусмотренным в программе.

Кадровое обеспечение

Проводит воспитатель МАДОУ ЦРР д/с №18 «Огонек» с соответствующей категорией.

Материально-техническое оснащение

- инструменты и материалы для бисероплетения (бисерные иглы, нити, леска, бисер, бусы, стеклярус, ножницы, пайетки, проволока, цветные нитки, тканевые салфетки, клей ПВА, калька, воск, фурнитура для украшений) – на каждого ребенка;
- канцелярские принадлежности;
- наглядный материал;
- схемы плетения;
- наличие рабочих столов;
- телевизор;
- ноутбук;
- музыкальная колонка.

Список литературы

Нормативные правовые и иные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 06.03.2019г.)
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Устав от 19.06.2015 г.
4. Правила внутреннего распорядка обучающихся приказ 54, от 30.08.2017 года, протокол № 1
5. СанПиН 2.4.1.3049-13 (ред. от 27.08.2015г.).

Основная литература:

1. Плетение из бисера Г.А. Серикова. – М.:РИПОЛ классик, 2012.
2. Бисер А.Р. Магина. СПб.: Валерия СПД, 2012.
3.Декоративные цветы из бисера, бумаги, ткани/ (сост. Е.А. Каминская). М.:РИПОЛ классик, 2014.
4. Стильные подарки из бусин и бисера С. Кох.- Я. «Академия развития», 2013.
5. Бисер для детей: Игрушки и украшения Е.Виноградова.- М.: Изд-во Эксмо; 2014

Информационное обеспечение программы

Интернет-ресурсы:

1. https://thezabor.ru/shemy-biseropletenija-dlja-nachinajushhih/

2. https://yandex.ru/images/search?text=схемы%20по%20бисероплетению&stype=image&lr=2&source=wiz

3. shhih.htmlwww.joxin.club/rukodelie/biser/pletenie-dlya-nachinayu

4. https://yandex.ru/video/search?text=видео%20по%20бисероплетению%20для%20детей&path=wizard&noreask=1

5. http://bicerinka.com/History.html