

**Управление образования администрация
Советского городского округа
муниципальное автономное дошкольное образование учреждение
«Центр развития ребенка детский сад №18 «Огонек»
(МАДОУ ЦРР д/с №18)**

Документ подписан электронной подписью
Владелец: Ашурмамедова Елена Дмитриевна
Заведующий
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД №18
"ОГОНЕК"
Сертификат:
008D2F21166567E34401818C571B9146BE
Срок действия с 08.04.2022 до 02.07.2023
Подписано: 09.09.2022 13:53 (UTC)

тверждаю:
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №18
_____ Е.Д.Ашурмамедова
приказ № 111 от 31.08.2022 г.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Мастерская чудес»

Возраст обучающихся: 2 - 3 года
Срок реализации: 7 месяцев

Автор-составитель:
Плискина Анастасия Александровна,
воспитатель

Советск
2022 г.

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

Пояснительная записка

Направленность (профиль) программы - общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская чудес» имеет художественную направленность.

Новизна программы - именно развитие руки, кисти, ручных умений является одним из показателей и условий хорошего физического и нервно - психического развития ребенка. Развитие мелкой моторики является необходимой частью практически любых систем дошкольного воспитания – как традиционных, так и вновь открытых. Уже давно известно, что развитие моторики рук: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму.

Актуальность программы - в последние годы в системе дошкольного образования происходят кардинальные перемены, она изменяется и совершенствуется. На первый план выдвигается идея саморазвития личности, ее готовности к самостоятельной деятельности. Одна из задач художественно – эстетического развития – реализация самостоятельной творческой деятельности. Как показывает практика, с помощью только традиционных форм в изобразительной деятельности нельзя в полной мере решить проблему творческой личности.

Таким образом, актуальность проблемы по развитию художественного творчества детей видится в новых инновационных подходах, которые дарят ребенку атмосферу свободного, радостного творчества, возможность экспериментирования с материалом, смелость и неповторимость в изображении. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь самоценным является не конечный продукт – рисунок, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях, самореализации в творческой работе.

Отличительные особенности программы - создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей.

Адресат программы - дополнительная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 2-3 лет.

Объем и срок освоения программы - срок освоения программы – 7 месяцев. На полное освоение программы требуется 28 часов.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

общее количество часов в год - 28 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах - 12 минут. Занятие проводится 1 раз в неделю.

Педагогическая целесообразность программы – основными принципами, заложенными в основу программы являются:

- ✓ принцип учёта возрастных особенностей детей;
- ✓ принцип опоры на внутреннюю мотивацию ребенка, который позволяет включить его в образовательный процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности;
- ✓ принцип комфортности для каждого ребёнка, предполагающий создание атмосферы доброжелательности, веру в силы ребенка, которые будут благоприятствовать формированию для каждой ситуации успеха;
- ✓ принцип сотрудничества, позволяющий в ходе продуктивной деятельности создать доброжелательное отношение друг к другу и способствовать взаимопомощи.

Практическая значимость программы - нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Ключевые понятия – цвет, форма, моторика.

Цель программы: развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования

Задачи программы:

Образовательные:

- познакомить детей с видом нетрадиционной техники рисования – пальчиками и ладошками.
- учить самостоятельно рисовать, используя пальчики, ладони.

Развивающие:

- развивать эстетические чувства, чувство цвета, ритма.
- развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами.

- воспитывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.

Принципы отбора содержания:

- принцип адаптивности, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.
- принцип единства развития, обучения и воспитания, предполагающий целостное развитие личности ребенка и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.
- принцип обучения деятельности – главное не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач.

Основные формы и методы работы – объяснение, чтение воспитателя, беседы, обсуждение, артикуляционная и дыхательная гимнастика, импровизация, инсценировки и драматизация, музыкальные сказки, концерты, праздники, фестивали.

Нестандартные (инновационные) формы работы и методы занятий:

- наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий);
- словесный метод, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребёнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;
- практический метод или игровой.

Типы занятий – комбинированные, практическое, итоговое занятие.

Планируемые результаты

По окончании курса обучения, обучающиеся должны:

- ✓ знать традиционные материалы, которыми можно рисовать;
- ✓ знать нетрадиционные способы и материалы: пальчики, ладошки, пробковые и картофельные печатки, ватные палочки, губка;
- ✓ цвета.

Механизм оценивания образовательных результатов

Педагогическое обследование проводится 2 раза в год: вводная (октябрь), итоговая (май).

- ✓ Низкий уровень - 1 балл: показатели не сформированы, не проявляются даже при активной помощи педагога.
- ✓ Уровень ниже среднего - 2 балла: показатели слабо выражены, находятся в стадии формирования, требуется активная поддержка педагога.
- ✓ Средний уровень - 3 балла: показатели выражены, требуется незначительная помощь педагога.

- ✓ Уровень выше среднего - 4 балла: показатели выражены, сформированы, устойчивы.
- ✓ Высокий уровень - 5 баллов: показатели ярко выражены, самостоятельный, творческий подход к задачам.

Формы подведения итогов реализации программы

Формой подведения итогов реализации программы является открытое занятие.

Учебный план 1 год обучения (28 часов)

№ п/п	Тема				Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Ведение в игровую среду	1	0	1	упражнение, игра
2	Ягоды на тарелочки	1	1	0	опрос
3	Желтый листик	1	0	1	опрос, игра
4	Грипп Мухомор	1	0	1	игровые упражнения
5	Бусы для матрешки	1	0	1	игровые упражнения
6	Разноцветные мечи	1	0	1	
7	Петушок	1	0	1	игровые упражнения
8	Сарафан для Арины	1	0	1	опрос, игры
9	Рукавичка	1	0	1	опрос, игровые задания
10	Узор на платочке	1	0	1	опрос, игровые задания
					опрос, игровые задания
11	Цветные ладошки	1	0	1	опрос, игровые задания
12	Новогодние шары на ветке	1	0	1	беседа, игры
13	Кошечка	1	0	1	игры
14	Ёлочка пушистая	1	0	1	игровое упражнение
15	Зима	1	0	1	игры
16	Снегопад за окном	1	0	1	опрос, игровые задания
17	Подарок папе. 23	1	0	1	опрос, игровые

	февраля				задания
18	Ветка мимозы. 8 Марта	1	1	0	опрос, игровые задания
19	Еловая шишка	1	1	0	опрос
20	Тюльпаны в вазочке	2	0	2	опрос, игровые задания
21	Цветы	1	0	1	игровые задания
22	Одуванчики	1	0	1	игровые задания
23	Ракета. День космонавтики	1	1	1	опрос, игровые задания
24	Ракета. Продолжение	1	0	1	опрос, игра
25	Солнышко лучистое	1	1	0	опрос
26	Салют. 9 Мая. День Победы	1	0	1	итоговое занятие
27	Цыплята на лугу				
28	Скоро лето. Итоговое				
	Итого	28		28	

Краткое содержание программы (в соответствии с УП)

Содержание программы 1-го года обучения (28 часов, 1 час в неделю)

Содержание программы

Тема 1. Введение в игровую среду (1 ч.)

Практика: Установка на внимательное слушание и активное участие, знакомство с гуашью, игры с пальчиками.

Тема 2. «Ягодки на тарелочке» (1 ч.)

Практика: Ребенок опускает пальчик в гуашь красного цвета и наносит точки на бумагу.

Тема 3. «Желтый листик» (1 ч.)

Практика: Ребенок опускает пальчик в гуашь желтого цвета и наносит точки на бумагу.

Тема 4. «Гриб мухомор» (1 ч.)

Практика: На заготовку гриба – мухомора дети наносят пальчиком пятна белого цвета.

Тема 5. «Бусы для матрешки» (1 ч.)

Практика: Заготовка для ребенка – лист бумаги с нарисованной линией (нитью для бус). Дети опускают пальчики в воду и гуашь красного и желтого цвета, наносят точки.

Тема 6. «Разноцветные Мячи» (1 ч.)

Практика: Дети опускают пальчики в краски разного цвета и наносят пятна на лист бумаги.

Тема 7. «Петушок» (1 ч.)

Практика: Заготовка для детей – изображение петушка с нераскрашенным хвостом. Дети опускают пальчик в красную, желтую, синюю, зеленую краски и наносят точки, размазывая их по контуру хвоста петушка.

Тема 8. «Сарафан для Арины» (1 ч.)

Практика: Заготовки для детей – силуэты сарафана. Дети опускают пальчики в гуашь разного цвета и наносят точки и короткие линии на сарафанах.

Тема 9. «Рукавичка» (1 ч.)

Практика: Дети опускают пальчик в белую краску и наносят пятна, точки на заготовку красной рукавички.

Тема 10. «Узор на платочке» (1 ч.)

Практика: Заготовки для детей – треугольники из бумаги разного цвета с нарисованной полоской по краю. Дети опускают пальчики в краску красного, желтого цвета и наносят точки по краю «платка».

Тема 11. «Цветные ладошки» (1 ч.)

Практика: Дети опускают ладошку в гуашь зеленого цвета и делают отпечаток на бумаге. Закрепление цвета. На что похож рисунок? На ветку ели.

Тема 12. «Новогодние шары на ветке» (1 ч.)

Практика: Продолжение предыдущего занятия. Дети опускают пальчики в цветные краски, делают пятна на ветке ели. Получаются шары.

Тема 13. «Кошечка» (1 ч.)

Практика: Дети опускают ладошку в коричневую гуашь, делают отпечаток. Поворачивают лист. Обсуждают – на что похоже? Воспитатель дорисовывает глазки, усы.

Тема 14. «Елочка пушистая» (1 ч.)

Практика: Коллективная работа. Дети опускают ладошку в зеленую краску, делают отпечаток под наблюдением воспитателя, который следит за приложением ладошки так, чтобы получилась елочка. Обсуждение и вопросы к детям на развитие фантазии и воображения.

Тема 15. «Зима» (1 ч.)

Практика: Заготовки для детей – тонированная бумага голубого цвета. Дети опускают ладошку в гуашь белого цвета, делают отпечаток. На что похоже? Ответы детей. Много снега. Сугробы.

Тема16. «Снегопад за окном» (1 ч.)

Практика: Заготовка для детей – силуэт оконной рамы. Дети опускают пальчик или ладошку, делают отпечаток. Снежинки. Узор на окне.

Тема17. «Подарок папе 23 февраля » (1 ч.)

Практика: Обсуждение будущей работы – подарка для папы. Дети делают отпечаток ладошки на бумаге любимой краской.

Тема18. «Ветка мимозы 8 марта» (1 ч.)

Практика: Заготовка для детей – тонированная бумага в форме открытки. Дети опускают ладошку в гуашь и делают отпечаток. Ваза.

Тема 19. «Еловая шишка» (1 ч.)

Практика: Ребенок делает отпечаток ладони коричневой краской. Опускает пальчик в черную краску, делает короткие линии на изображении шишки.

Тема 20. «Тюльпаны в вазочке» (1 ч.)

Практика: Дети делают отпечаток ладони в любимый цвет. Вазочка. Опускают пальчик в коричневую гуашь, проводят короткие линии – стебельки.

Тема21. «Цветы» (1 ч.)

Практика: Продолжение предыдущего занятия. Дети опускают пальчик в красный или желтый цвет, делают пятна. Тюльпаны.

Тема 22. «Одуванчики» (1 ч.)

Практика: Заготовки для детей – листы бумаги с изображением зеленой травки. Дети опускают пальчики в краску желтого цвета, делают отпечатки – одуванчики. Краской зеленого цвета дорисовывают пальчиком короткие линии - листочки.

Тема23. «Ракета» (1 ч.)

Практика: Ко дню Космонавтики. Заготовка для детей – тонированные листы бумаги голубого цвета. Дети опускают ладонь в краску коричневого или синего цвета и делают отпечаток сжатой ладонью. Ракета.

Тема24. «Ракета» (1 ч.)

Практика: Продолжение предыдущего занятия. Опускают пальчик в краску желтого цвета – делают точки на ракете – окошки (иллюминаторы). На листе бумаги желтые точки – звездочки на небе.

Тема 25. «Солнышко лучистое» (1 ч.)

Практика: Коллективная работа. Дети делают отпечатки ладошек желтой краской по контуру желтого круга. Лучики. Пальчиками делают точки – украшают солнышко.

Тема 26. «Салют» (1 ч.)

Практика: Заготовка для детей – тонированные листы бумаги в синий цвет. Дети опускают пальчики или ладони в желтую краску. Дорисовывают короткие линии. Салют.

Тема 27. «Цыплята на лугу» (1 ч.)

Практика: Дети опускают пальчик в желтую гуашь, делают пятна, слегка размывают. Цыплята. Опускают пальчик в зеленую гуашь, делают короткие линии – травка.

Тема 28. «Скоро лето» (1 ч.)

Практика: Итоговое коллективное занятие. На большом листе бумаги дети делают отпечатки ладошек, пальчиков, изображая небо, травку, солнышко, птичек, грибов, ягод.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

1. Календарный учебный график

Начало учебного года	01 сентября
1 полугодие	17 недель
Праздничные дни	04-06 ноября
Каникулярный период	31.12-08.01 января
2 полугодие	20 недель
Праздничные дни	23.02-26.02; 08.03; 29.04-01.05; 06.05-09.05; 10.06-12.06; 04.11-06.11
Продолжительность учебного года	37 недель

2. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы

1. Материально-техническое обеспечение

Групповая комната для занятий, соответствующая санитарным нормам СП 2.4.3648-20;

Ноутбук, колонки, телевизор.

2. Кадровое обеспечение

Программу реализует воспитатель МАДОУ ЦРР д/с №18 «Огонек», с соответствием занимаемой должности, имеющий среднее профессиональное образование, опыт работы 2 года.

3. Методическое обеспечение

Методические разработки занятий.

Архив видео и фотоматериалов.

3. Список литературы

Нормативные правовые и иные документы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. от 14 июля 2022 г.)
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изм. 30.09.2020 г.)
3. Устав от 20.07.2020 г.
4. Правила внутреннего распорядка обучающихся (приказ 85, от 26.02.2021 г, протокол № 3)
5. СП 2.4.3648-20.

Основная литература

1. Акуненко Т. С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18
2. Дьяченко И. И., Жукова О. Г. «Волшебные ладошки», «Волшебные краски».
5. Ильина А. Рисование нетрадиционными способами // Дошкольное воспитание. – 2000. - №10. – С. 48 – 50.
6. Колдина Д. Н. Игровые занятия с детьми 2 – 3 лет. – М., 2010.
7. Комарова Т. С. Детское художественное творчество - Мозаика – Синтез М., 2008.